



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia
Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE)



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio

Istituto di Istruzione Superiore
"Apicio – Colonna Gatti"

Sede Legale via Gramsci, 110

Sede Amministrativa: Via Nerone, 1 – 00042 Anzio (RM)

TEL. **0698610038** – e-mail: rmis12200t@istruzione.it – e-mail PEC: rmis12200t@pec.istruzione.it

Sito web: www.iis-apicio-colonnagatti.edu.it

C.M.: **RMIS12200T** - C.F.: **96419030588**

con sezioni associate di:

IPSSEOA "Apicio" Anzio Via Nerone 1 - 00042 Anzio (RM) Tel. 0698610038 - Via delle Bouganvillae, 7 - 00042 Lavinio (RM) -
Tel. 06121128145 – C.M.: [RMRH122012](http://www.iis-apicio-colonnagatti.edu.it)

IP "Colonna Gatti" Anzio Via Filibeck, 2 - 00042 Anzio (RM) - Tel. 06121128485

Corso ordinario: C.M.: [RMRC12201R](http://www.iis-apicio-colonnagatti.edu.it) – Corso serale: C.M.: [RMRC122516](http://www.iis-apicio-colonnagatti.edu.it)

Via Orsenigo, 1 – 00048 Nettuno (RM) -Tel 06121128505 – C.M.: [RMRC12202T](http://www.iis-apicio-colonnagatti.edu.it)

COMUNICAZIONE N° 251 a.s. 2019/2020

Ai docenti

Agli studenti ed alle loro famiglie

AL D.S.G.A

All'albo on line

OGGETTO: Avvio laboratorio di sensibilizzazione alla LIS (Lingua dei Segni Italiana) per studenti

Si comunica che sta per essere attivato il Laboratorio di sensibilizzazione alla LIS (**Lingua dei Segni Italiana**) **per studenti** "la lingua dei segni italiana, le mani che parlano" realizzato in collaborazione con "Officina LIS"

Il corso prevede un totale di 30 ore, distribuite in incontri di 2 ore a cadenza settimanale.

Il monte ore sarà così suddiviso:

Parte pratica: 22 ore

Parte teorica: 8 ore

Al termine del corso per valutare le conoscenze acquisite da ogni studente, questi sosterranno una verifica finale

Docenti:

Parte pratica: Sig.na Carolina Gallo - Docente sorda qualificata

Parte teorica: Sig. Mauro Iandolo – Interprete LIS, Docente di teoria presso Officinal LIS e ISSR, Assistente alla Comunicazione, Performer LIS

Costo intero corso: € **100,00 per studente** che dovranno essere versati tramite Bonifico bancario sul **CONTO CORRENTE BANCARIO INTESTATO A**
“IIS APICIO COLONNA-GATTI” IBAN: IT48L0103038890000001718526
Causale: Corso di sensibilizzazione LIS - nome e cognome alunno - classe

Iscrizioni entro il 25 gennaio 2019

Si prega di dare conferma di avvenuto versamento alla prof.ssa Costantini tramite mail all'indirizzo: giorgia_costantini@yahoo.it

L'attivazione del corso è legata al raggiungimento di un numero minimo di 15 studenti.

Al termine del corso, agli studenti, verrà rilasciato regolare attestato valido ai fini del rilascio di crediti formativi scolastici.

METODOLOGIA

Gli incontri avranno carattere di lezioni interattive e partecipate, durante le quali i singoli corsisti verranno sempre sollecitati individualmente ad esprimersi mediante il canale visivogestuale. Ad un primo momento di introduzione dei contenuti, seguirà una fase di scambio comunicativo e di produzione dei segni, al fine di verificare la comprensione da parte dei corsisti. In alcuni casi sarà necessario strutturare piccoli gruppi, soprattutto per consolidare la capacità di produzione e di interazione. L'uso della voce sarà ridotto al minimo indispensabile, in modo da potersi calare il più possibile in una modalità percettiva e comunicativa visivo-gestuale.

ORGANIZZAZIONE DEL CORSO FINALITÀ:

- Scoprire l'esistenza di culture diverse e riconoscere pari dignità a tutte le lingue.
- Avvicinarsi al mondo dei sordi e conoscerne la cultura.
- Favorire l'integrazione delle persone sorde nel contesto sociale.

OBIETTIVI:

- Stimolare l'uso della vista, delle mani e dell'intero corpo a fini comunicativi.
- Conoscere le strategie che favoriscono la comunicazione con le persone sorde.
- Conoscere alcuni aspetti peculiari della Lingua dei Segni.
- Conoscere un primo nucleo di segni di uso comune nella vita quotidiana.

ATTIVITÀ:

Parte pratica:

- Attività finalizzate allo sviluppo della memoria e della discriminazione visiva, all'uso dello spazio e del linguaggio corporeo.
- Attività di comprensione e produzione di brevi dialoghi su diversi argomenti.
- Attività di esecuzione di frasi con elementi spaziali sequenziali.

Parte teorica:

- La storia dell'educazione dei sordi.
- La cultura sorda
- La Lingua dei Segni Italiana: fonologia, morfologia e sintassi.

LA LINGUA DEI SEGNI ITALIANA (LIS)

La lingua dei segni italiana (LIS), è la lingua adottata nella comunicazione dalle persone italiane sorde che si riconoscono membri di una comunità minoritaria, non territoriale, fondata sull'affermazione di un'identità linguistica e su una visione socioculturale positiva della sordità. La LIS è anche lingua materna di alcuni udenti italiani, per lo più figli di persone sorde, ed è lingua seconda di molti altri udenti, generalmente operatori dei settori scolastico e socioassistenziale. Le persone che formulano messaggi in lingua dei segni sono dette segnanti.

La LIS è emersa spontaneamente ed è stata sviluppata nel corso del tempo da una collettività priva dei mezzi sensoriali necessari ad esprimersi con la voce, perciò si compone di segni di natura visivo-gestuale, che coinvolgono la parte superiore del corpo, in particolare le mani, il capo, il viso e le spalle. Il riconoscimento di lingua a pieno titolo e la denominazione lingua dei segni italiana si devono alla comunità scientifica che, seguendo uno standard internazionale, ha distinto e caratterizzato la LIS proprio con il nome rispetto alle altre forme di comunicazione visivo-gestuale, come la gestualità che accompagna il parlato (gesti), la pantomima o la mimica (paralinguistici, fenomeni).

Entrare in contatto con questa lingua, molto diversa da quelle conosciute, richiede una grande apertura mentale, sforzo e pazienza, per coglierne tutta la ricchezza. Si deve imparare a percepire e ad organizzare il pensiero attraverso immagini visive particolari e allo stesso tempo sintetiche; si deve imparare a comunicare con il corpo sentimenti, emozioni, ma anche elementi linguistici e grammaticali. Si devono “vedere voci”! È necessario mettere in discussione abitudini e certezze, ma in questo si nasconde, spesso la possibilità di crescita.

Anzio 15 Gennaio 2019

Il Dirigente Scolastico
Prof.ssa Maria Rosaria Villani